

Министерство общего и профессионального образования Свердловской области
Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Управление образования Железнодорожного района
города Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида № 117

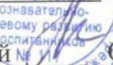
Принято

педагогическим советом
МБДОУ детского сада
общеразвивающего вида № 117
«30» августа 2018 г.

Протокол №1
Секретарь  О.Л. Макарова

Утверждено
приказом

МБДОУ детского сада
общеразвивающего вида № 117
№ 88-о
«30» августа 2018 г.

Заведующий  О.А. Мурзова

Рабочая программа воспитателя группы детей дошкольного возраста (6-7 лет) на 2018-2019 учебный год

Срок реализации: один год

Воспитатели
Костина Августа Петровна
1 квалификационная категория
Ларионова Екатерина Сергеевна
1 квалификационная категория

Екатеринбург, 2018

Содержание

I. Целевой раздел Программы.....	4
1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.3. Значимые характеристики группы.....	7
1.4. Возрастная характеристика контингента детей 6-7 лет.....	7
2. Планируемые результаты усвоения Программы.....	9
2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	10
3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	10
3.1. Образовательная программа «Мы живем на Урале».....	11
3.2. Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки».....	14
II. Содержательный раздел Программы.....	15
1. Образовательная область «Физическое развитие».....	15
2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	19
3. Образовательная область «Речевое развитие».....	23
4. Образовательная область «Познавательное развитие».....	26
5. Образовательная деятельность «Художественно-эстетическое развитие».....	33
6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	38
6.1. Образовательная программа «Мы живем на Урале».....	38
6.2. Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки».....	43
7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	46
8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	47
9. Способы поддержки детской инициативы.....	48
III. Организационный раздел Программы.....	49
1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	49
2. Организация режима пребывания воспитанников.....	50
3. Комплексно-тематическое планирование на учебный год.....	51

Рабочая Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность дошкольной организации, ФГОС ДО, с учетом основной образовательной программы - образовательной программы дошкольного образования.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются:

Международно-правовые акты:

- Конвенция о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950 (с изм. и доп.);
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу 15.09.1990);
- Федеральные законы:
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273–ФЗ Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Законом РФ «Об основных гарантиях ребенка в РФ».

Нормативно-правовыми документами Министерства образования РФ:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России №1155 от 17.10.2013 года);
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 (зарегистрировано министерство юстиции РФ 29.05.2013 г., регистрационный № 28564)
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20.05.2015г № 2/15.
- Локальные документы дошкольного образовательного учреждения:
- Устав МБДОУ детского сада общеразвивающего вида № 117.
- Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, состоит из трех разделов:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел состоит из 2-х частей:
 - 1) обязательной части - 60%
 - 2) части, формируемой участниками образовательного процесса ДОУ - 40%
3. Организационный раздел

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка

1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Согласно ФГОС ДО образовательная программа МБДОУ решает также задачи развития детей дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в МБДОУ.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.

- Приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативное, познавательное и речевое и художественно-эстетическому.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

В соответствии с ФГОС ДО к структуре ООП ДО наиболее актуальными являются следующие основные принципы:

1. *Принцип развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка. Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития

2. *Принцип научной обоснованности практической применимости* – содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность успешной реализации в массовой практике дошкольного образования.

3. *Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности* – позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала.

4. *Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей* дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

5. *Принцип интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции реализуется:

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);
- интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста;
- интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

6. *Принцип комплексно - тематического* построения образовательного процесса. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса тесно взаимосвязана с интеграцией детских деятельностей.
7. *Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности* дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. *Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.* Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
9. *Принцип преемственности* между всеми возрастными дошкольными группами и между всеми возрастными группами и между детским садом и начальной школой.
10. *Принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных способностей.* Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

1.3. Значимые характеристики группы .

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Прием детей в МБДОУ осуществляется в соответствии с поименным списком, утвержденным начальником Департамента образования Администрации города Екатеринбурга на основании решения городской комиссии по утверждению списка учтенных детей, подлежащих обучению по образовательным программам дошкольного образования в период комплектования МБДОУ на следующий учебный год – с мая по июль текущего года, в период доукомплектования МБДОУ в течение учебного года – с июля по апрель текущего года.

Контингент воспитанников: группа общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 6 до 7 лет.

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности МБДОУ являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив МБДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Социальный статус семей отражен в социальном паспорте группы.

1.4. Возрастная характеристика контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное* предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательно-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

2. Планируемые результаты усвоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

2.1.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом потребностей, мотивов и интересов детей, членов их семей, обусловленных особенностями индивидуального развития дошкольников, спецификой национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившимися традициями, а также возможности педагогического коллектива.

Часть формируемая, участниками образовательных отношений, представлена следующими модулями образовательной деятельности, основанными на следующих парциальных программах:

- «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.;

- «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, авторы Каплунова И., Новоскольцева И. - С.П.б: 2010г.

3.1.Образовательная программа «Мы живем на Урале»

3.1.1.Цели и задачи программы.

Цели программы:

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Реализация целей образовательной программы осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми через:
 - ✓ детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги), как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
 - ✓ мини-музеи, выставки, экскурсии, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
 - ✓ формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, ДЭЦ «Рифей», КЗЦ «Стрела», театр, ГИБДД, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

Задачи содержательных блоков программы

Блок «Моя семья»

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Блок «Моя малая Родина»

1. Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину красивым.
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.

Блок «Мой край – земля Урала»

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Блок «Культура и искусство народов Среднего Урала»

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
2. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
3. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

3.1.2. Целевые ориентиры образовательной программы.

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межкультурного общения;
- *ребенок знает некоторые способы налаживания межкультурного общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- *ребенок проявляет уважение к родителям* (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и

др.);отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города;о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- *ребенок знает* название и герб своего города, реки, главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений; другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

3.2.Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки».

Программа для музыкального воспитания детей дошкольного возраста

3.2.1.Цели и задачи программы.

Цель программы:

Воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально-художественной деятельности.

Задачи программы «Ладушки»:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей;
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;
- познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

3.2.2.Целевые ориентиры программы по музыкальному развитию дошкольников «Ладушки».

- Сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку.
- Умение передавать выразительные музыкальные образы.
- Восприимчивость и передачу в пении, движении основных средств выразительности музыкальных произведений.

- Сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность).
- Умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации; – проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

1. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- *Оздоровительные:*
 - ✓ охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
 - ✓ всестороннее физическое совершенствование функций организма;
 - ✓ повышение работоспособности и закаливание.
- *Образовательные:*
 - ✓ формирование двигательных умений и навыков;
 - ✓ развитие физических качеств;
 - ✓ овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- *Воспитательные:*
 - ✓ формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
 - ✓ разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

1.2. Направления физического развития

1	<i>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности</i>	связанной с выполнением упражнений
		направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук
		связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
		связанной с умением играть в подвижные игры, в ходе которых совершенствуются основные движения

2	<i>Приобретение начальных представлений о здоровом образе жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.</i>	в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.
---	---	---

1.3.Методы физического развития

1	<i>Наглядные</i>	наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
		наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
		тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)
2	<i>Словесные</i>	объяснения, пояснения
		подача команд, распоряжений, сигналов
		вопросы к детям
		образный сюжетный рассказ, беседа
		словесная инструкция
3	<i>Практические</i>	повторение упражнений без изменения и с изменениями
		проведение упражнений в игровой форме
		проведение упражнений в соревновательной форме

1.4.Модель двигательного режима

№	Формы организации	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале
2	Двигательная разминка во время перерыва между НОД	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
7	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.

8	НОД по физической культуре	3 раза в неделю. Длительность- 20 минут
9	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10	Физкультурно- спортивные праздники	2 раза в год (последняя неделя квартала)
11	Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
12	Физкультурно- спортивные праздники	2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
13	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях ДОУ	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

1.5. Организация двигательного режима в подготовительной группе.

Формы организации	Виды организации	Подготовительная группа
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 30 мин
	на улице	1 раз в неделю 30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно 10-12 мин
	гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-10 мин
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 мин
	физкультминутки	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 40 мин
	физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

1.6. Содержание работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
-расширять представления детей о рациональном питании -формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека -формировать представления об активном отдыхе -расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур -расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье
Физическая культура
-учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега -добиваться активного движения кисти руки при броске -учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали -развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость -обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию

1.7. Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Физическое развитие».

1. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребенка.
2. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребенка.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МБДОУ и семье:
 - зоны физической активности,
 - закаливающие процедуры,
 - оздоровительные мероприятия и т.п.
4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей (законных представителей).
5. Ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ.
6. Консультации для родителей (законных представителей) по использованию приемов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
7. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей (законных представителей) к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.

- 8.Расширение представлений родителей (законных представителей) о формах семейного досуга.
- 9.Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
- 10.Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ.
- 11.Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
- 13.Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
- 14.Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и МБДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданской ответственности воспитанников, повышению имиджа МБДОУ и уважению педагогов.

2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.Цели и задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольный возраст	
Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.	
Задачи: ✓ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ✓ развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; ✓ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; ✓ формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; ✓ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; ✓ формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.	

2.2.Направления социально-коммуникативного развития

1	<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>	усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
		развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
2	<i>Ребенок в семье и сообществе</i>	формирование образа «Я»
		уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и

		взрослых в детском саду
		формирование гендерной принадлежности
3	Самообслуживание, самостоятельность, воспитание	трудовое
		становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции в собственных действиях
		формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
4	Формирование основ безопасности	формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

2.3. Методы социально-коммуникативного развития

1	Наглядные	демонстрация иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов
		просмотр видеофильмов, мультфильмов
2	Словесные	чтение и рассказ воспитателя
		беседы, диалоги
		вопросы
3	Практические	обучающие ситуации, направленные на развитие социальных навыков и умений
		игровые приемы
		многократное повторение
		показ действий с предметами и игрушками

2.4. Содержание работы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
-воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим -воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им -развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру -формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности -формировать умение спокойно отстаивать свое мнение -расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе -формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.	
Ребенок в семье и сообществе	
Образ Я. -углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем -развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу	

Семья.

-расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны)

-закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий

Детский сад.

-учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, оформление участка и т. п.)

-привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.)

-формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**Культурно-гигиенические навыки.**

- воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой

- закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить

- закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске

Самообслуживание.

- закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить)

- закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна

- закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место

Общественно-полезный труд.

-продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие; приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы

- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда

- продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада)

- продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам

- приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных: полностью сервировать столы и вытирать их после еды

- прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе

- формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также

самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности)

Труд в природе.

- закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в центре природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву
- прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной к перекапыванию земли в цветнике, к посеву семян цветов, высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и поливе клумб

Уважение к труду взрослых.

- расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества
- воспитывать уважение к людям труда
- продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города
- развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- формировать основы экологической культуры
- продолжать знакомить с правилами поведения на природе
- знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее
- уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях

Безопасность на дорогах.

- систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении; знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»
- продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения
- расширять представления детей о работе ГИБДД
- воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте
- развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности
- формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы); закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами
- закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.)
- формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»

- формировать умение обращаться за помощью к взрослым
- расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи; уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре; закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»
- закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.5. Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

1. Привлечение родителей (законных представителей) к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
5. Выработка единой системы гуманистических требований в МБДОУ и семье.
6. Повышение правовой культуры родителей.
7. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Герб моей семьи».
8. Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию альбома «Детское портфолио».

3. Образовательная область «Речевое развитие»

3.1. Цели и задачи образовательной области «Речевое развитие»

Дошкольный возраст

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- ✓ Овладение речью как средством общения и культуры.
- ✓ Обогащение активного словаря.
- ✓ Развитие всех компонентов устной речи.
- ✓ Развитие речевого творчества.
- ✓ Воспитание интереса и любви к чтению.
- Развитие литературной речи.

3.2. Направления речевого развития

1	<i>Развитие речи</i>	формирование и обогащение активного словаря
		развитие грамматического строя речи
		развитие связной речи – диалогической и монологической форм
		воспитание звуковой и интонационной культуры речи
		формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
2	<i>Художественная литература</i>	знакомство с книжной культурой, детской литературой
		понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

3.3. Методы речевого развития

1	<i>Наглядные</i>	непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
		опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.)
2	<i>Словесные</i>	чтение и рассказывание художественных произведений
		заучивание наизусть
		пересказ
		общая беседа
		рассказывание без опоры на наглядный материал
3	<i>Практические</i>	дидактические игры
		игры-драматизации, инсценировки
		дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

3.4. Содержание работы образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи
Развивающая речевая среда. -приучать детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний -совершенствовать речь как средство общения -продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения -помогать осваивать формы речевого этикета -приучать детей к самостоятельности суждений Формирование словаря.

- побуждать детей интересоваться смыслом слова
- совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания
- помогать детям осваивать выразительные средства языка

Звуковая культура речи.

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка
- отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями
- совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове
- отрабатывать интонационную выразительность речи

Грамматический строй речи.

- совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени
- помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.)

Связная речь.

- формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения
- совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием
- помогать составлять план рассказа и придерживаться его
- развивать умение составлять рассказы из личного опыта

Подготовка к обучению грамоте.

- дать представления о предложении (без грамматического определения)
- упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности
- учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- учить составлять слова из слогов (устно)
- учить выделять последовательность звуков в простых словах

Приобщение к художественной литературе

- пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками
- воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем
- развивать у детей чувство юмора
- обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову

- продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы)
- помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

3.5. Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Речевое развитие».

1. Информирование родителей (законных представителей) о содержании деятельности МБДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: чему мы учимся, чему научились.
2. Консультации для родителей с целью:
 - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
 - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
4. Совместные досуги, праздники, проекты на основе взаимодействия родителей и детей («Театральный билетик», «Путешествие по сказкам», и т.п.).
5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
6. Создание тематических выставок при участии родителей: «Осенние фантазии», «Мастерская деда Мороза», «Народная игрушка», и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
7. Совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию альбома «Детское портфолио», «Моя семья» и др.
8. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

4.Образовательная область «Познавательное развитие»

4.1.Цели и задачи образовательной области «Познавательное развитие»

Дошкольный возраст

Цель: Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- ✓ Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
 - ✓ Формирование познавательных действий, становление сознания.
 - ✓ Развитие воображения и творческой активности.
 - ✓ Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
 - ✓ Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

4.2. Направления познавательного развития

1	<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	формирование элементарных математических представлений
		формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира
2	<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>	развитие познавательных интересов детей
		формирование познавательных действий, становление сознания
		развитие воображения и творческой активности
		развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать
3	<i>Ознакомление с предметным окружением</i>	восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда
		развитие умения устанавливать причинно-следственные связи
4	<i>Ознакомление с социальным миром</i>	ознакомление с окружающим миром, расширение кругозора
		формирование гражданской принадлежности, патриотических чувств
		формирование элементарных представлений о планете Земля
5	<i>Ознакомление с миром природы</i>	формирование элементарных экологических представлений
		воспитание любви к природе
		развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями

4.3. Методы познавательного развития

1	<i>Наглядные</i>	наблюдения: кратковременные, длительные
		определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам

		рассматривание картин, демонстрация фильмов
2	<i>Словесные</i>	чтение художественных произведений
		общая беседа
		рассказывание
3	<i>Практические</i>	дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные
		игровые упражнения и игры-занятия
		подвижные игры
		творческие игры (в том числе строительные)
		труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты

4.4. Содержание работы образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений	
Количество и счет.	-развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками -упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей -устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью -совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 -познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами -знакомить с числами второго десятка -закреплять понимание отношений между числами натурального ряда -учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число -знакомить с составом чисел в пределах 10 -учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее -учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание; при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=)
Величина.	-учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. -делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям -формировать у детей первоначальные измерительные умения -учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку)

- учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры
- дать представления о весе предметов и способах его измерения
- сравнивать вес предметов путем взвешивания их на ладонях
- развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры

Форма.

- уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств
- дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой
- учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам
- моделировать геометрические фигуры: составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков – четырехугольник и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу
- анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению

Ориентировка в пространстве.

- учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, и др.)
- познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой
- развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы
- учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

- дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года
- учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»
- развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час)
- учить определять время по часам с точностью до 1 часа

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

- совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы

сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей

- совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объекта
- развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность
- учить самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие.

- развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств
- учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- развивать умение классифицировать предметы по общим качествам
- закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

- развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- в исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации
- содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера
- в работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм

Дидактические игры.

- развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего
- учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры
- развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу
- содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

- обогащать представление о видах транспорта
- формировать представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице
- расширять представление детей об истории создания предметов
- способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли
- углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов
- побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.)

Ознакомление с социальным миром

- продолжать знакомить с библиотеками, музеями
- углублять представление детей о дальнейшем обучении
- расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности
- продолжать расширять представления о людях разных профессий
- расширять представление об элементах экономики
- расширять представления о родном крае
- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине
- углублять и уточнять представления о Родине - России
- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям
- расширять знания о государственных праздниках
- рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса
- углублять знания о Российской армии
- формировать элементарные представления об эволюции Земли
- формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства
- расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу
- формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества

Ознакомление с миром природы

- расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса
- конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами)
 - учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды
 - знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.)
 - расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах
 - продолжать знакомить детей с дикими животными
 - расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде
 - расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся
 - знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.)
 - расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни
 - учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек и жуков
 - учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают)
 - развивать интерес к родному краю
 - учить обобщать и систематизировать представления о временах года
 - формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот
 - закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

- учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями
- подвести детей к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды
- закреплять умение правильно вести себя в природе

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Весна. Расширять представления о весенних изменениях в природе. Познакомить с термометром.

Учить детей выращивать цветы. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе. Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений. Знакомить с народными приметами.

Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

4.5. Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Познавательное развитие».

1. Информирование родителей (законных представителей) о содержании и жизнедеятельности детей в МБДОУ, их достижениях и интересах:
 - Чему мы учимся (Чему научились),
 - Наши достижения,
 - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
2. Консультации для родителей (законных представителей). Цели:
 - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
 - Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнерской деятельности родителей и педагогов.
4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
5. Создание тематических выставок и мини-музеев при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

5.1. Цели и задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Дошкольный возраст	
Цель:	Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.
Задачи:	✓ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. ✓ Становление эстетического отношения к окружающему миру. ✓ Формирование элементарных представлений о видах искусства. ✓ Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. ✓ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

5.2. Направления художественно-эстетического развития

1	<i>Приобщение к искусству</i>	развитие эмоциональной восприимчивости
		приобщение детей к народному и профессиональному искусству
		формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства
2	<i>Изобразительная деятельность</i>	развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности
		воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ
		воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства
3	<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	развитие интереса к конструктивной деятельности
		воспитание умения работать коллективно

5.3. Методы художественно-эстетического развития

1	<i>Наглядные</i>	рассматривание отдельных произведений или серий картин, иллюстраций, произведений декоративно-прикладного искусства.
		экскурсии в музеи, на выставки, которые доступны детскому восприятию
		рассматривание картин, демонстрация фильмов
2	<i>Словесные</i>	беседы, направленные на более глубокое понимание событий, изображенных в картине
		сравнение картин в процессе их коллективного обсуждения

		рассказ педагога, опираясь на образы из произведений художественной литературы
3	<i>Практические</i>	игра и драматизация
		проектная деятельность
		поисковые ситуации
		творческие задания

5.4. Содержание работы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству	
развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности -формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре) -формировать основы художественной культуры -развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства -продолжать знакомить детей с произведениями живописи -обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.) -расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги -продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, с керамическими изделиями, народными игрушками -продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). -развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения -формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей -познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. -расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.) -развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности -формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.) -расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира) -воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства	

Изобразительная деятельность

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности
- обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету
- развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения
- учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками
- формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа

Предметное рисование.

- совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка
- продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность
- расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании
- учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины
- учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки
- учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды
- развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка
- учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.)

Сюжетное рисование.

- продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.)
- формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра
- продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений

(стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения

Декоративное рисование.

- продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)
- учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида
- закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек
- закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму

Лепка.

- развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой
- продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику -коллективная композиция)
- учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей

Декоративная лепка.

- продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку
- учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции

Аппликация.

- продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов)
- развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства
- закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой
- учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки
- продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции
- поощрять проявления творчества

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

- закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.)

- формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам
- формировать умение использовать образец

Прикладное творчество: работа с природным материалом.

- закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»)
- развивать фантазию, воображение
- закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы

Конструктивно-модельная деятельность

формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.)

- поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности
- учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение
- закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу

Конструирование из строительного материала.

- учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением
- определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки
- продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)

Конструирование из деталей конструкторов.

- познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами
- учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу
- познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами
- учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя
- учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.)
- учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)

5.5. Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

1. Тематические родительские собрания.
2. Смотры-конкурсы семейного творчества, фотовыставки.
3. Участие родителей в театрализованной деятельности, создание декораций и костюмов.
4. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
5. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

6. Часть, формируемая участниками отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает в себя различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность,
- сложившиеся традиции МБДОУ или группы,
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Часть формируемая, участниками образовательных отношений, представлена следующими модулями образовательной деятельности, основанными на следующих парциальных программах:

- «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.;

- «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, авторы Каплунова И., Новоскольцева И. - С.П.б: 2010г

Реализуя в своей деятельности региональный компонент коллектив МБДОУ обеспечивает приобщение детей с раннего возраста к традициям родного региона, вовлекает родителей (законных представителей) в единое образовательное пространство, обеспечивая тем самым единые стартовые возможности ребенку для дальнейшего обучения в школе (формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, патриотизма, толерантности в современных условиях).

Цель работы МБДОУ в рамках регионального компонента:

- защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей;
- сохранение единого образовательного пространства России;
- физическая направленность деятельности региона;
- обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование;
- вооружение дошкольников системой знаний о родном регионе.

6.1. Образовательная программа «Мы живем на Урале»

6.1.1. Цели и задачи образовательной программы «Мы живем на Урале»

Дошкольный возраст
Цели: 1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения. 2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего

народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).

3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.

4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Задачи:

- ✓ формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;
 - ✓ создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
 - ✓ осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество.

6.1.2. Методы образовательной программы «Мы живем на Урале»

1	<i>Наглядные</i>	рассматривание картин, демонстрация фильмов
		экскурсии в музеи, на выставки
2	<i>Словесные</i>	чтение художественных произведений
		общая беседа
		рассказывание
3	<i>Практические</i>	дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные
		проектная деятельность
		творческие задания
		игровые упражнения и игры-занятия
		подвижные игры

6.1.3. Содержание работы по образовательной программе «Мы живем на Урале»

Образовательная область «Физическое развитие»	Способы <u>закаливания</u>, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиций в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора <u>одежды</u> в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала <u>продукты питания и блюда</u>. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, <u>физического здоровья</u> в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. <u>Спортивные события</u> в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<u>Мой дом, улица, двор</u>. <u>Мой детский сад</u>. Традиции детского сада. <u>Мой родной город</u>. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина. <u>«Имя» города</u>. У родного города есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город. <u>Жизнь горожан</u>. Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе трудятся родители. <u>Мой город</u>. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое. <u>Метод детско-родительских проектов</u>, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания. Например: «Достопримечательности моего города», «Профессии моих родителей», «История моей семьи» и т.п. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. <u>Символика родного города</u>. Традиции родного города. <u>Родной край как часть России</u>. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. <u>«История города Екатеринбурга»</u>. История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Герб города Екатеринбурга. <u>Особенности обучения</u> в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером. <u>Местная архитектура</u>, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.

	<u>Екатеринбург современный</u>: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина. Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Музей как социокультурный феномен. <u>Профессия</u>, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий. <u>Добыча полезных ископаемых</u>. <u>Камнерезное искусство</u> как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров - камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова. Приобретение навыка <u>безопасного поведения</u> в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.
Образовательная область «Познавательное развитие»	<u>История Урала</u>. Географическое расположение своего края, города. Уральские горы. <u>Древний Урал</u>. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. <u>Горнозаводской Урал</u>. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин - основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). <u>Виды минералов Урала</u> (камни). Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). <u>Металлы</u> (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). <u>Природно-климатические зоны Урала</u>. Географическое расположение Урала. <u>Карта Свердловской области</u>, карта города. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. <u>Климатические особенности Среднего Урала</u>. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). <u>Природа родного края</u>. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.
Образовательная область «Речевое развитие»	Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	<u>Народные промыслы</u> и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах,). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. <u>Бытовая роспись на Урале</u>. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. <u>Особенности уральской росписи</u>. Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки».

	Драгоценные камни Урала. Ювелирные изделия. «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров. «Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос. Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края. Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву. Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения. Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства. Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета). Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры. Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора. Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск). Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор. Уральская консерватория имени М.Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители. Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр. Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале. Сказки Д.Н. Мамина - Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя. Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном
--	---

6.1.4. Формы взаимодействия с семьями воспитанников образовательной программе «Мы живем на Урале»

1. Тематические родительские собрания, консультации.
2. Участие родителей в конкурсах, викторинах, проектах, развлечениях, спортивных мероприятиях, праздниках, досугах.
3. Привлечение родителей к организации экскурсий.
4. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

6.2. Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки».

6.2.1. Цели и задачи программы по музыкальному воспитанию «Ладушки»

Дошкольный возраст
Цели: 1. Развитие музыкальных и творческих способностей детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности. 2. Формирование начала музыкальной культуры, развитие общей духовной культуры. Воспитание в детях способности воспринимать и понимать (в доступном объеме) произведения музыкального искусства своего региона.
Задачи: ✓ Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. ✓ Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей). ✓ Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре. ✓ Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. ✓ Развивать коммуникативные способности. ✓ Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни. ✓ Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме. ✓ Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре. ✓ Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

6.2.3. Методы программы по музыкальному воспитанию «Ладушки»

1	<i>Наглядные</i>	использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий, упражнений
		музыкальные иллюстрации: зависят от сюжетного наполнения занятия или другой музыкально-творческой деятельности, подбираются в соответствии с возрастным уровнем восприятия детьми музыки
2	<i>Словесные</i>	объяснения
		указания
		вопросы
		словесные приемы (словесные инструкции, сюжетные рассказы, пояснения, беседы, команды)
3	<i>Практические</i>	игровые ситуации и музыкально-развивающие игры: наиболее часто используются на занятиях и при организации работы вне занятий
		многократное повторение трудных мест или всего произведения в целом
		рассказ: используется чаще всего в вводной части занятия при введении детей в сюжетную основу
		объяснение: необходимо для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах, различным способам звукоизвлечения

6.2.4. Содержание работы программы по музыкальному воспитанию «Ладушки»

Слушание музыки	
Подготовительная группа (6-7 лет)	знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского -знакомить с творчеством зарубежных композиторов -учить определять форму и характер музыкального произведения -учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления -развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями -учить выражать в самостоятельном движении характер произведения
Распевание, пение	
Подготовительная группа (6-7 лет)	чисто интонировать интервалы, показывая их рукой -передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.) -придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен) -петь согласованно и выразительно -выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре -знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.)

Музыкально-ритмические движения	
Подготовительная группа (6-7 лет)	-ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки -совершенствовать движения рук -выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение -выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми -ориентироваться в пространстве -выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги -придумывать свои движения под музыку -выполнять маховые и круговые движения руками -выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами -выполнять разнообразные поскоки -развивать ритмическую четкость и ловкость движений -выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов
Пляски, игры, хороводы	
Подготовительная группа (6-7 лет)	-передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения -танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз -начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз -сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни -самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке -воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания) -активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии -правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения
Развитие чувства ритма, музицирование	
Подготовительная группа (6-7 лет)	-ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой -выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах -самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами -самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах -уметь играть двухголосье

	-ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы -ритмично играть на палочках
Пальчиковая гимнастика	
Подготовительная группа (6-7 лет)	-развитие и укрепление мелкой моторики -развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения -развитие звуковысотного слуха и голоса -развитие чувства ритма -формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании

6.2.5. Формы взаимодействия с семьями воспитанников программы по музыкальному воспитанию «Ладушки»

1. Совместные праздники, развлечения в МБДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним).
2. Театрализованная деятельность (совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления).
3. Открытые музыкальные занятия для родителей.
4. Родительские собрания, консультации.
5. Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки).
6. Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержание работы по коррекции нарушений развития детей.

Участники	Мероприятия
<u>Родители (законные представители)</u>	• <u>выполнение рекомендаций всех специалистов;</u> • <u>закрепление навыков и расширение знаний.</u>
<u>Музыкальный руководитель</u>	• <u>постановка диафрагмально-речевого дыхания;</u> • <u>развитие координации движений;</u> • <u>музыкотерапия;</u> • <u>развитие общей и мелкой моторики.</u>
<u>Воспитатель</u>	• <u>артикуляционная гимнастика,</u>

	• <u>развитие фонематического слуха;</u> • <u>расширение словаря;</u> • <u>развитие связной речи.</u>
<u>Инструктор по физической культуре</u>	• <u>дыхательная гимнастика;</u> • <u>развитие крупной и мелкой моторики в играх и упражнениях;</u> • <u>развитие ОВД;</u> • <u>элементы лечебной физкультуры и коррекционной гимнастики.</u>
<u>Работа с родителями</u>	
• <u>консультирование родителей, по всем направлениям работы (формирование полноценной звуковой стороны речи, практическое усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие связной речи);</u> • <u>практические тренинги по развитию мелкой моторики</u>	
<u>Ожидаемые результаты</u>	
<u>дети</u>	• <u>оптимальное функционирование организма;</u> • <u>повышение адаптивности к неблагоприятным факторам внешней среды;</u> • <u>сформированность основ здорового образа жизни, полезных привычек, двигательных умений и навыков;</u> • <u>эмоциональный комфорт, интересное содержание жизни в МБДОУ;</u> • <u>хорошая адаптация в школе.</u>
<u>педагоги</u>	• <u>повышение профессионального мастерства и педагогических знаний по работе с детьми;</u> • <u>создание условий для гармоничного развития и реализации потенциала каждого ребенка.</u>
<u>родители</u>	• <u>повышение знаний об обеспечении здоровья и полноценного развития своего ребенка;</u> • <u>получение знаний о здоровом образе жизни;</u> • <u>возможность консультирования и получения профессиональной помощи педагогов и у специалистов МБДОУ.</u>

8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Под культурной практикой в дошкольном образовании понимаются:

- разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и складывающиеся пространства организации собственного действия и опыта;

- поиск и апробацию (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматических потребностей;
- стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия с людьми (работа в различных командах и общественных структурах) - взрослыми, сверстниками и младшими детьми;
- приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

9. Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Образовательные задачи в сфере поддержки детской инициативы:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- поддерживать индивидуальность и инициативу детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств, мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы в различных видах деятельности (игровой, исследовательской, коммуникативной и др.);
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- «дозировать» помощь детям, если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- не ограничивать естественный «рабочий» шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор) , голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- поддерживать интерес к самостоятельной игре детей, выражать одобрение и радость находкам, оригинальным действиям и высказываниям детей;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы с учетом возрастных особенностей и приоритетных сфер инициативы детей

Возраст	Приоритетная сфера инициативы	Деятельность педагога по поддержке детской инициативы
6-7 лет	Научение	-вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта, -спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное использование спустя некоторое время, доделывания; совершенствования деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые воспитатель сам испытывал при обучении новым видам деятельности, -создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников, -обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого, -поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами, -создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, -при необходимости помогать детям в решении проблемы при организации игры, -привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения, -создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Материально-техническое обеспечение программы.

В группе для реализации Программы созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы.

Групповое помещение предназначено для осуществления образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми.

Групповое помещение обеспечено: пристенными шкафами, столами и стульями в соответствии с ростовыми показателями и количеством детей, мягкой мебелью и игровыми модулями, рабочими столами для воспитателей. Спальни обеспечены: детскими кроватками, рабочими столами для воспитателей, шкафами для пособий (методической литературы, демонстрационного и раздаточного материала по образовательным областям). Приемные обеспечены: шкафами для раздевания, скамейками. На стенах информационные стенды для родителей, выставки детского творчества.

Полный перечень материально-технического оборудования, пособий, игр и игрушек представлен в паспорте группы и может меняться в течение года.

**2. Организация режима пребывания воспитанников в МБДОУ.
РЕЖИМ ДНЯ В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД**

СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
Прием и осмотр, взаимодействие с родителями/ самостоятельные игры детей	7.30 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.20 – 8.45
Игры, подготовка к НОД	8.45 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, исследовательская деятельность, самостоятельная деятельность детей)	10.50 – 12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	12.15 -12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 -12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 -15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, закаливание, игры	15.00 – 15.15
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, труд	15.15 – 15.35
Чтение художественной литературы	15.35 – 15.55
Подготовка к ужину, ужин	15.55 -16.10
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	16.10 -16.50
Прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей/ взаимодействие с родителями), уход детей домой.	16.50 - 18.00
ИТОГО НОД	
ИТОГО самостоятельная деятельность (N -не менее 3-4 ч.)	3 ч. 15 м.
ИТОГО прогулка (N-не менее 4ч. при 12 ч. режиме)	2 ч. 35 м.
ИТОГО сон (N: 2-3 часа)	2 ч .10 м.

РЕЖИМ ДНЯ В ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД

СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
Прием детей на улице, осмотр, взаимодействие с родителями/ самостоятельные игры детей	7.30 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак	8.20 – 8.45

Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность со взрослыми и детьми, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	8.45– 12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельные игры	12.15 -12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 -12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 -15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, закаливание, игры	15.00 – 15.15
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, труд	15.15 – 15.35
Чтение художественной литературы	15.35 – 15.55
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.55 -16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, совместная и самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, уход детей домой	16.10 -18.00
ИТОГО самостоятельная деятельность (N -не менее 3-4 ч.)	3 ч. 15 м.
ИТОГО прогулка (N-не менее 4ч. при 12 ч. режиме)	5 ч. 50 минут.
ИТОГО сон (N: 2-3 часа)	2 ч .10 м.

3. Комплексно-тематическое планирование на учебный год

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Тема/ Период	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
«День знаний» 1-2 неделя сентября	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.	Праздник «День знаний».
«Моя железная дорога» 3 неделя сентября	Знакомство детей с трудом железнодорожников и деятельностью железной дороги, формирование у дошкольников положительного отношения к труду железнодорожников. Создание условий для использования знаний о железной дороге и труде работников	Создание мини-музея по железнодорожному транспорту.

	железнодорожных предприятий в разных видах деятельности.	
«Осень» 4 неделя сентября, 1,2 недели октября	Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заledenели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
«Я вырасту здоровым» 3,4 недели октября	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.	«День здоровья»
«Мой город, моя страна» 1,2 недели ноября	Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.	Создание макетов совместно с воспитанниками и родителями «Города России». Презентация работы
«В мире разных	Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать	Встречи с родителями,

предметов» 3,4 неделя ноября	уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять у детей представления о материалах, инструментах, их свойствах, и их назначении. Сформировать элементарные представления о мире технического творчества. Формировать у детей знание о том, что эксперимент - один из способов познания окружающего мира; воспитывать культуру экспериментальной работы.	представителями разных профессий
«Мир животных и растений» 1,2, недели декабря	Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года. Расширять и уточнять представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса, уголка природы. Формировать обобщенное представление о растениях на поле (пшеница, рожь, ячмень, овес). Воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений, бережное отношение к «зеленому другу», учить беречь природу.	Викторина «Путешествие в мир природы»

«Новый год» 3,4 недели декабря	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
«Зима» 2,3,4 недели января	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц. Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Прощание с елкой». Зимняя олимпиада.
«В мире друзей» 1,2 недели февраля	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижения человечества. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.	Выставка рисунков «Наши права»

«День защитника Отечества» 3 неделя февраля	Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.). Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник «23 февраля — день защитника Отечества»
«Международный женский день» 4 неделя февраля, 1 неделя марта	Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
«Народная культура и традиции» 2,3 неделя марта	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладный искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Выставка детского творчества «Народная игрушка своими руками»
«Весна» 4 неделя марта, 1 неделя апреля	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Развлечение «Путешествие в весенний лес».
«Космическое путешествие» 2 неделя апреля	Расширять представления о солнечной системе, о Земле как планете. Формировать представления о космической технике.	Развлечение, Выставка детского творчества.

«Творчество писателей, художников, композиторов» 3 неделя апреля	Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомства с произведениями искусства (живопись, скульптуру). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи, с иллюстрациями известных художников. Расширять представления о художниках-иллюстраторах. Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями. Продолжать знакомить с творчеством композиторов и музыкантов. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.	Конкурс чтецов по группам
«День Победы» 4 неделя апреля, 1 неделя мая	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Тематические мероприятия «День Победы»
«Земля наш общий дом» 2,3 недели мая	Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологическом обосновании рас. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.	Конкурс «Земля наш общий дом»
«Лето» 4 неделя мая	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето»

1 июня - 31 августа - В летний период детский сад работает в каникулярном режиме

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575790

Владелец Попова Татьяна Александровна

Действителен с 24.03.2022 по 24.03.2023